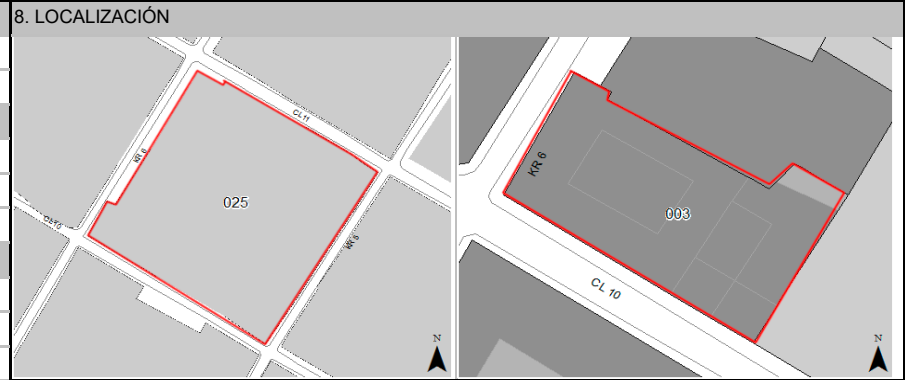


FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	025
Código Nacional		Hoja 1	PR	003

1. DENOMINACIÓN				
1.1. Nombre del Bien	KR 6 10 8	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar	
3. LOCALIZACIÓN				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	KR 6 10 8	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo	
3.9. No. de manzana	025	3.10. No. de predio	003	
3.11. CHIP	AAA0030MSNX	3.12. Localidad	Candelaria	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	907.1	
Frente (ml)	20.9	Área ocupada (m2)	674.4	
Fondo (ml)	41.9	Área libre (m2)	232.7	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos				4
Uso por piso	Servicios	Servicios	Servicios	Servicios
5. INFORMACIÓN CATASTRAL				
5.1. Cédula catastral	10 5 15 Y 16	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00198486	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	2859405000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,300,000			
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1	
6.8. Aplicable a	N.A.			
7. OBSERVACIONES				
N.A.				



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003106025003	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	025
Código Nacional		Hoja 2	PR	003

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Inversiones la opera s a			William Moreno		
13.2. Tipo de documento	NIT			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	8300504767			79791268		
13.4. Dirección	CL 10 5 72			KR 6 10 8		
13.5. Departamento	Bogotá D.C.			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	Bogotá			Bogotá		
13.7. Teléfono	(571)3374617			3112077293		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble conformado por volúmenes de 2 y 4 pisos paramentado en un predio esquinero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 20,90 m y fondo de 41,90 m, logrando una proporción de 1 a 2 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 10 y la Carrera 6. El predio está constituido por 2 volúmenes: uno de 2 pisos localizado en la esquina con patio central, y otro posterior de 4 pisos que con el anterior forma otro patio central. Actualmente el acceso principal se encuentra sobre la Calle 10 en el volumen de 4 pisos, allí se localiza un hall y un espacio que conecta al primer volumen. Este volumen de 4 pisos, cuenta también con un acceso secundario que lleva al área de servicios de cocina y depósito, en su centro se encuentra el restaurante enfrentado a uno de los patios centrales. Los dos patios son separados por una amplia circulación a cuyo lado sur se localiza una escalera de 3 tramos. Alrededor del primer patio se ubica en cada crujía 3 espacios usados en su mayoría como habitaciones, en la crujía sobre la Carrera 6 se encuentre el acceso original que posee un zaguán. La fachada sobre la Carrera 6 consta de alero con canes a la vista y zócalo pintado. El primer piso está compuesto por el vano de acceso original que posee una portada en piedra, 2 vanos de ventanas rectangulares se ubican al lado sur y uno más al norte. El segundo piso consta de 2 balcones centrales de marco en madera y balastrada del mismo material y un gabinete en cada extremo, siendo el de la esquina de mayor amplitud ya que da la vuelta al volumen. La fachada sobre Calle 10 está dividida por volúmenes diferenciados por su altura, el volumen de 2 pisos, también con alero y zócalo pintado; consta en su primer piso de 6 vanos rectangulares de ventana, el segundo piso cuenta con 2 balcones centrales, una tribuna a cada lado y un gabinete en cada extremo. La fachada del volumen de mayor altura es de 4 pisos, en el primero se encuentra: el acceso principal actual de arco de medio punto, al lado oriente un vano de ventada y el vano de puerta de acceso secundario, y al lado opuesto 2 ventanas más igualmente de arco de medio punto. El segundo piso está conformado por un balcón central soportado sobre dos ménsulas, de baranda en forja y con una columna en cada esquina, a cada lado se encuentra una tribuna de baranda en forja y marco en pañete con un aplique en su clave. El tercer piso lo conforman un balcón central de arco de medio punto, al lado oriente una vano de ventana y al lado opuesto 3, todos con forma de arco de medio punto. Los materiales de los muros son en ladrillo con revestimiento de pañete y pintura y la cubierta es en teja de barro. sus patios se encuentran cubiertos por una marquesina con teja traslúcida.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble conocido como Hotel de la Opera, construido en las primeras décadas del siglo XX correspondiente al periodo republicano. Destinado para uso como comercio en corredor y actualmente con uso de servicios como hotel. No se conocen datos de su autor o constructor. Hoy es propiedad de Inversiones la Opera S.A. A principios de siglo XX el predio ya era ocupado por los 2 volúmenes actuales frontales, uno de patio central y otro de patio lateral, en la parte posterior se encontraban volúmenes agregados posiblemente diferentes a los de hoy, como se aprecia en la aerofotografía de la ciudad de 1936, el sector era desde entonces representativo en la ciudad por ser la zona donde se ubicaban edificios monumentales como el Teatro Colon y la actual Casa de la Moneda, los dos hoy bienes de interés cultural de la Nación. A mediados de siglo en el predio colindante al lado norte es insertado un edificio de la arquitectura Moderna, conocido como edificio Stella; al lado norte de la manzana son demolidos varios claustros que pasaron a ser parqueaderos, lo que se evidencia en la aerofotografía de 1953. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106025003	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)

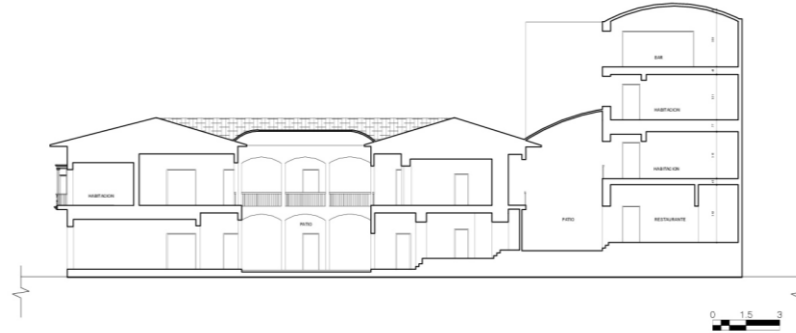

Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003106025003	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Sur
Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX correspondiente al periodo republicano, a pesar de sus transformaciones, como los cuerpos agregados en la parte posterior, su volumen frontal conserva su tipología original de patios internos y su lenguaje arquitectónico en las fachadas. Aunque son varios los inmuebles de la época de la manzana que se han demolido, el inmueble se conserva siendo muestra de la arquitectura republicana que se implantó en el centro de la ciudad.

Valor estético: el inmueble tiene una lectura integral a pesar de que esta conformado por volúmenes agregados posteriormente. Sus volúmenes entorno a patios es representación de la forma de ocupación de la época, al igual que su entripiso en madera y cubierta a dos aguas en teja de barro son muestra de las técnicas constructivas y materiales del periodo histórico. Sobre la Calle 10 su fachada integra un conjunto arquitectónico de edificaciones patrimoniales que rememora la imagen histórica del centro. Por el contrario sobre la Carrera 6 es la única edificación de la época que se conserva.

Valor simbólico: no se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este sector de la ciudad históricamente ha concentrado los poderes gubernamentales y religiosos desde el periodo colonial. También fue morada de importantes personajes de la historia capitalina y de la nación. Además, se desarrollan oficios tradicionales como la confección de indumentaria militar ligada a la presencia del batallón guardia presidencial y la imprenta que se desarrolló al uso institucional, además de los servicios concentrados en el sector.

 PEMP Plan Especial de Manejo y Protección del Centro Histórico de Bogotá Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106025003	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE



CALLE 11

18.2 ORIENTE



CARRERA 5

18.3 SUR



CALLE 10

18.4 OCCIDENTE



CARRERA 6

23. OBSERVACIONES:

N.A.